

Conociendo Mis Logros



Documento informativo

Octubre, 2024

Para estudiantes desde Tercer Grado hasta
Primer Año de Bachillerato



MINISTERIO
DE EDUCACIÓN

CRÉDITOS

José Mauricio Pineda Rodríguez

Ministro de Educación, Ciencia y Tecnología

Juan Carlos Fernández Saca

Director Nacional de Evaluación Educativa, ad honorem

German Alexander Acosta González

Gerente de Evaluación de los Aprendizajes

Gladis Elvira Bolaños Bolaños

Jefa del Departamento de Pruebas Estandarizadas

Elaboración

Equipo técnico de la Gerencia de Evaluación de los Aprendizajes de la Dirección Nacional de Evaluación Educativa

CONTENIDO

Presentación	4
Introducción	5
1. ¿Qué son las pruebas Conociendo Mis Logros?	6
2. ¿Qué se evalúa?	6
3. Organización de las pruebas	7
4. Proceso para participar en las pruebas	7
5. Período y formato de aplicación	8
5.1 Fechas de aplicación	
5.1 Formato de aplicación	
6. Procesamiento y entrega de resultados	8
7. Marco evaluativo de las asignaturas	9
A. Matemática	9
B. Estudios Sociales	18
C. Ciencias Naturales	27
D. Lenguaje y Literatura	29

PRESENTACIÓN

Conociendo Mis Logros es una evaluación formativa de diagnóstico del centro educativo. Esta evaluación es diseñada por la Dirección Nacional de Evaluación Educativa y administrada por cada centro educativo, su propósito principal es entregar información relevante, clara y oportuna para apoyar la toma de decisiones a nivel de políticas y prácticas educativas, por parte de distintos actores. Se aplican al cierre del año escolar y proporciona información acerca del nivel en el que los estudiantes han desarrollado las habilidades requeridas en las asignaturas evaluadas.

Los instrumentos diseñados corresponden a las asignaturas básicas y son aplicados desde Tercer Grado hasta Primer Año de Bachillerato. Su aplicación permite obtener información válida y confiable de los aprendizajes del estudiantado al finalizar el año académico 2024. Con ello, se busca que las instituciones reflexionen sobre la efectividad de sus prácticas a partir de las fortalezas y desafíos en los aprendizajes y, a la vez, que tengan insumos para el Plan de Éxito Educativo que se implementa en el año escolar.

INTRODUCCIÓN

Conociendo Mis Logros es una evaluación que busca identificar el logro de los indicadores establecidos en el currículo nacional actual, con el fin de apoyar los procesos educativos en el aula.

Es una evaluación, que sirve de diagnóstico del centro educativo, permite conocer en qué nivel los estudiantes han desarrollado las habilidades requeridas en las asignaturas evaluadas. Además, ofrece información a los diferentes actores educativos con el propósito de conducir a la reflexión y toma de decisiones para el mejoramiento de las prácticas de enseñanza aprendizaje, de estrategias de atención a los estudiantes y de acompañamiento a los docentes.

Por ello, las pruebas se ponen a disposición de los docentes, por lo que tendrán la oportunidad de revisar con detalle la estructura de la prueba, la intencionalidad evaluativa de los ítems y otros elementos que permitan la reflexión sobre la práctica pedagógica y el diseño de estrategias de acompañamiento para los estudiantes.

En este documento se presenta el propósito de esta evaluación y el proceso logístico que se seguirá para su aplicación.

1. ¿Qué son las pruebas Conociendo Mis Logros?

Son instrumentos de evaluación formativa que proporcionan los conocimientos y habilidades cognitivas desarrolladas en las asignaturas básicas, por los estudiantes desde Tercer Grado hasta Primer Año de Bachillerato.

La implementación de esta evaluación permitirá a los centros educativos:

- Tener información válida y confiable, a partir de un instrumento estandarizado, de las fortalezas y desafíos en los aprendizajes de los estudiantes, para apoyar los procesos educativos en el aula.
- Contribuir con la generación de una cultura de evaluación que implique el conocimiento sobre el tipo de información que se genera a través de las evaluaciones, cómo analizarla y cómo utilizarla para la ejecución de acciones de mejora de los aprendizajes.

Por su carácter formativo, **los resultados de las pruebas no tienen consecuencias en los resultados académicos** de los estudiantes.

2. ¿Qué se evalúa?

Dimensiones teóricas y cognitivas, representativas de las diferentes áreas del conocimiento e indicadores de logro establecidos en el currículo nacional vigente de las asignaturas de Matemática, Estudios Sociales, Ciencias Naturales, Lenguaje y Literatura. El estudiantado se ve enfrentado a diferentes situaciones problemáticas que le demandan la aplicación de habilidades, procedimientos y actitudes; así como la capacidad de asociar los aprendizajes a diferentes contextos.

Los ítems que componen las pruebas de cada asignatura son de opción múltiple; en este caso los estudiantes deberán elegir una respuesta entre varias opciones que se les presentan.

Además, se aplicará un instrumento que indagará acerca de las habilidades socioemocionales del estudiantado.

3. Organización de las pruebas

Las pruebas están organizadas en cuadernillos que responden a las asignaturas evaluadas, es decir, un cuadernillo por cada asignatura, el cual, contiene ítems de opción múltiple.

A continuación, se muestra la cantidad de ítems por grado y asignatura

GRADO	MATEMÁTICA	LENGUAJE Y LITERATURA	CIENCIAS NATURALES	ESTUDIOS SOCIALES
Tercero	22	18	0	22
Cuarto	22	22	0	22
Quinto	27	22	0	22
Sexto	27	22	0	22
Séptimo	27	22	0	22
Octavo	27	22	0	22
Noveno	27	22	0	22
Primer Año de Bachillerato	27	27	27	22

En el caso de la asignatura de Ciencias Naturales, debido a los cambios curriculares, la evaluación se aplicará a Primer Año de Bachillerato.

4. Proceso para participar en las pruebas

Los estudiantes deben ingresar al enlace <https://evaluaciones.mined.gov.sv/>, luego digitar el usuario y la contraseña.

El usuario de cada estudiante es su **NIE@clases.edu.sv** y la contraseña es **mined2024**.

A continuación, se muestra la carátula de ingreso a la plataforma.

Conociendo
Mis Logros

Correo electrónico

Contraseña

ENTRAR

- 1** Digita tu usuario **NIE@clases.edu.sv**
- 2** Digita la contraseña: **mined2024**
- 3** Luego, haz clic en **ENTRAR**

Este ingreso a la plataforma asocia a cada estudiante con el código de infraestructura y grado de la institución donde estudia, por lo tanto, las respuestas serán insumo para el reporte de la institución.

5. Período y formato de aplicación

5.1 Fechas de aplicación

Las pruebas serán escalonadas por nivel, de acuerdo con la siguiente programación:

1. ° Año de Bachillerato	9. ° Grado	8. ° Grado	7. ° Grado
Miércoles 9 de octubre	Jueves 10 de octubre	Viernes 11 de octubre	Lunes 14 de octubre

6. ° Grado	5. ° Grado	4. ° Grado	3. ° Grado
Martes 15 de octubre	Miércoles 16 de octubre	Jueves 17 de octubre	Viernes 18 de octubre

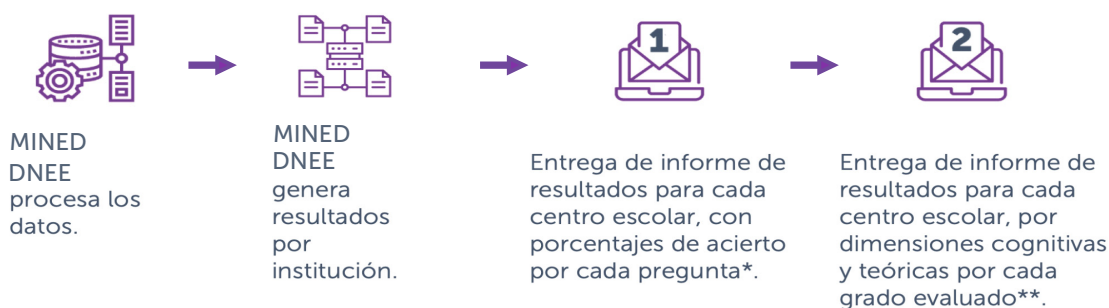
5.2 Formato de aplicación

Prueba en línea

Los estudiantes deben ingresar al enlace de <https://evaluaciones.mined.gob.sv/>, luego digitan usuario y contraseña. **El tiempo de desarrollo es de una hora por asignatura.** La plataforma estará habilitada desde las 7:00 a.m. hasta las 6:00 p.m.

6. Procesamiento y entrega de resultados

Las pruebas en línea serán procesadas por la Dirección Nacional de Evaluación Educativa (DNEE), quien generará informes a cada institución por cada grado y asignatura evaluada de acuerdo con el siguiente proceso:



¿Dudas o consultas?

Para resolver cualquier duda o inconveniente referente al proceso Conociendo Mis Logros, puede escribir al correo electrónico evaluacion@mined.gob.sv o llamar al teléfono **2592 3321**.

7. Marco evaluativo de las asignaturas

A. Matemática

La asignatura de Matemática pretende desarrollar en el estudiantado habilidades cognitivas y conocimientos matemáticos que le sean de utilidad en el ciclo académico y en situaciones del entorno, ya que en el proceso de enseñanza aprendizaje se incentiva el razonamiento lógico, a través de la resolución de problemas, por tanto, proporciona herramientas que permiten la formación de ciudadanos críticos.

En ese sentido, la resolución de problemas matemáticos es el centro del desarrollo de las actividades realizadas en el salón de clase, pues se plantean situaciones verosímiles a la realidad, para aplicar la matemática al entorno y ejercicios de rutina, que demandan la aplicación de operaciones básicas, capacidad de modelar e interpretar situaciones de forma simbólica y su manipulación, razonamiento lógico, capacidad de interpretar y analizar información en diferentes representaciones, así como el uso de fórmulas.

La evaluación de los aprendizajes en la asignatura se caracteriza por proponer tareas específicas que permiten explorar las dimensiones cognitivas de conocimiento y aplicación.

A partir de lo anterior, las Pruebas Diagnósticas «Conociendo Mis Logros 2024» en la asignatura de Matemática pretenden indagar el nivel de logro alcanzado por los estudiantes, respecto a conocimientos y habilidades cognitivas desarrolladas al finalizar el grado anterior inmediato.

El diseño de dichas pruebas responde a los contenidos e indicadores de logro priorizados en el Programa de Estudio vigente, ante la multimodalidad durante el año 2022, así como al enfoque curricular de la asignatura: Resolución de Problemas; por tanto, se plantean ejercicios de práctica común en el aula, contextos cercanos a los estudiantes o situaciones recreadas con la finalidad de desarrollar las competencias: Razonamiento Lógico matemático, Comunicación con Lenguaje Matemático y la Aplicación de la Matemática al entorno.

La Prueba, en consecuencia, es un instrumento que permitirá a los docentes, a partir de los resultados, hacer una aproximación a los niveles de logro alcanzados en la asignatura e identificar los desafíos como oportunidades de mejora, es decir que, esta evaluación es un apoyo para planificar el proceso de enseñanza aprendizaje en Matemática.

1) Dimensiones evaluadas

a) Cognitivas

Los conocimientos y habilidades desarrolladas en la asignatura se exploran en dos dimensiones cognitivas, por lo que se retoman los antecedentes teóricos propuestos por TIMSS (2015), como se definen a continuación:

- **Conocimiento:** Se espera que el estudiante recuerde y comprenda conceptos, procedimientos, definiciones matemáticas, reconozca fórmulas e identifique propiedades que le permitan dar solución a ejercicios y situaciones planteadas. Además, efectúa procedimientos algorítmicos de rutina, así como recuperar información de distintas representaciones gráficas.
- **Aplicación:** Se plantean situaciones contextualizadas, cercanas a la realidad y ejercicios de rutina, es decir, que son conocidos por el estudiante de la práctica común en el aula, en los que utilice herramientas matemáticas, aplique el conocimiento matemático de conceptos y procedimientos, desarrolle procesos, efectúe cálculos, interprete gráficos, tal que, proporcione una respuesta a lo planteado, cabe destacar que en esta dimensión los problemas pueden ser puramente matemáticos.

b) Teóricas

A continuación, se describen las dimensiones teóricas que se evalúan en las Pruebas Diagnósticas, desde el Tercer grado de Educación Básica hasta el Primer Año de Educación Media.

DIMENSIONES TEÓRICAS – TERCER GRADO MATEMÁTICA	
1. Aritmética - Operaciones con números naturales	Explora los conocimientos de los estudiantes sobre operaciones con números naturales: sumas, restas y multiplicaciones.
2. Aritmética - Comparación y lectura de números naturales	Indaga habilidades desarrolladas por los estudiantes al comparar números naturales y la identificación de la escritura de cantidades de hasta tres cifras.
3. Medidas	Evalúa el logro de aprendizaje de los estudiantes al efectuar conversiones para establecer comparaciones entre unidades de medida de longitud y calcular el tiempo transcurrido en actividades.
4. Geometría	Investiga las habilidades desarrolladas por los estudiantes al identificar triángulos y cuadriláteros a partir de reconocer las características que los representan.
5. Estadística	Explora los conocimientos de los estudiantes al organizar y leer datos que se representan en gráficas.

DIMENSIONES TEÓRICAS – CUARTO GRADO MATEMÁTICA

1. Aritmética - Operaciones con números naturales

Evalúa el dominio del estudiantado en las cuatro operaciones básicas: suma, resta, multiplicación y división de números naturales.

2. Aritmética - Orden, lectura, escritura de números naturales

Explora los conocimientos de los estudiantes en la comparación, lectura y escritura de números de cuatro cifras.

3. Medidas

Indaga los saberes del estudiantado al efectuar conversiones de medidas de longitud y peso.

4. Geometría

Explora las habilidades cognitivas desarrolladas por los estudiantes al clasificar triángulos por la medida de sus lados e identificar cuadrados a partir de las características que los representan.

5. Estadística

Investiga el nivel de logro alcanzado por el estudiantado al recuperar información de gráficas de barras verticales; además, al comparar la información que se representa en tablas de frecuencias.

DIMENSIONES TEÓRICAS – QUINTO GRADO MATEMÁTICA

1. Aritmética - Operaciones con números naturales

Explora las habilidades cognitivas desarrolladas por el estudiantado sobre operaciones con números naturales: suma, resta, multiplicación y división.

2. Aritmética - Suma y división de números decimales

Indaga los conocimientos de los estudiantes al efectuar operaciones que conlleva utilizar la suma y la división con números decimales.

3. Aritmética - Suma, resta y comparación con fracciones homogéneas

Investiga el logro de aprendizaje del estudiantado al efectuar la sumas y resta, así como la comparación con fracciones homogéneas y equivalencia de fracciones.

4. Geometría

Evalúa las habilidades cognitivas de los estudiantes mediante la resolución de situaciones que involucran el cálculo de áreas de cuadrados y rectángulos, identificación del paralelismo de los lados de figuras geométricas, el reconocimiento de las características de los prismas rectangulares y la clasificación de ángulos.

DIMENSIONES TEÓRICAS – SEXTO GRADO MATEMÁTICA

1. Aritmética - Múltiplos y divisores

Indaga las habilidades desarrolladas por el estudiantado para encontrar el mínimo común múltiplo de dos números, reconocer los divisores de un número y encontrar el máximo común divisor de dos números.

2. Aritmética - Operaciones con números decimales

Explora los conocimientos de los estudiantes sobre multiplicaciones y divisiones de números decimales por números naturales y decimales, cantidad a comparar, base y veces con números decimales.

3. Aritmética - Elaboración de presupuestos y operaciones combinadas

Indaga sobre las habilidades cognitivas de los estudiantes para resolver operaciones combinadas con tres operadores, aplicando la jerarquía de las operaciones, asimismo elaborar presupuestos utilizando la multiplicación cuando se tienen productos repetidos.

4. Estadística

Indaga habilidades desarrolladas por los estudiantes al interpretar y representar datos utilizando gráficas de líneas.

5. Geometría

Evalúa el logro de aprendizaje de los estudiantes al calcular áreas de cuadriláteros y triángulos.

DIMENSIONES TEÓRICAS – SÉPTIMO GRADO
MATEMÁTICA

1. Aritmética - Operaciones con fracciones

Explora los conocimientos de los estudiantes sobre multiplicaciones y divisiones de fracciones por fracciones y números naturales.

2. Aritmética - Porcentajes

Indaga las habilidades desarrolladas por el estudiantado para determinar el precio de un artículo que posee un porcentaje de descuento.

3. Aritmética - Proporcionalidad

Evalúa el logro de aprendizaje de los estudiantes al reconocer razones equivalentes, resolver problemas sobre proporciones con datos desconocidos y resolver situaciones sobre cantidades directamente proporcionales.

4. Geometría

Evalúa el dominio del estudiantado al encontrar el área de regiones circulares, calcular volúmenes de prismas rectangulares y cuerpos geométricos compuestos y determinar la simetría en figuras geométricas.

5. Medidas

Indaga sobre las habilidades cognitivas de los estudiantes para efectuar conversiones de metros a varas.

DIMENSIONES TEÓRICAS – OCTAVO GRADO MATEMÁTICA

1. Álgebra - Comunicación con símbolos

Estudia las habilidades del estudiantado al generalizar un patrón numérico de una cantidad desconocida, traducir expresiones del lenguaje coloquial a lenguaje algebraico y calcular el valor numérico de una expresión algebraica con más de una variable.

2. Álgebra - Operaciones con expresiones algebraicas

Evalúa el dominio del estudiantado al representar la potencia de una expresión algebraica y efectuar multiplicaciones de con uno o dos términos por un número.

3. Álgebra - Ecuaciones de primer grado

Explora el logro de aprendizaje de los estudiantes al resolver ecuaciones de primer grado que se resuelven utilizando una propiedad de igualdad.

4. Estadística

Indaga sobre el alcance de los estudiantes al leer la información de gráficas circulares.

5. Funciones

Explora las habilidades de los estudiantes al representar relaciones de proporcionalidad directa.

6. Números - Relación de orden

Evalúa el logro de aprendizaje de los estudiantes al comparar números positivos, negativos y el cero para establecer una relación de orden entre ellos, así como el reconocer el valor absoluto de un número dado.

7. Números - Operaciones con números positivos y negativos

Investiga el nivel de logro alcanzado por el estudiantado al efectuar sumas, restas y multiplicaciones de números con distinto signo, asimismo, operaciones que combinan suma, resta, multiplicación y división.

8. Números - Múltiplos y divisores

Evalúa las habilidades cognitivas de los estudiantes mediante la resolución de situaciones que involucran el cálculo del mínimo común múltiplo y máximo común divisor.

DIMENSIONES TEÓRICAS – NOVENO GRADO MATEMÁTICA

1. Álgebra

Se explora la manipulación algebraica en operaciones básicas con polinomios: suma, resta, multiplicación y división por un número entero. Además, la resolución y planteamiento, en situaciones contextualizadas, de sistemas de ecuaciones de primer grado, con dos incógnitas.

2. Estadística

Estudia los conocimientos del estudiante sobre media aritmética en datos agrupados, a partir de contextos cercanos a la realidad. Así como, la interpretación y recuperación de información representada en gráficos estadísticos.

3. Funciones

Evalúa los elementos de la función lineal a partir de sus representaciones gráfica y algebraica. Además, indaga sobre el modelamiento de situaciones a partir de la función lineal.

4. Geometría

Explora a través de diferentes contextos sobre las nociones de congruencia de figuras geométricas, medida de ángulos en un polígono regular, diagonales de un paralelogramo y ángulos entre paralelas. Además, indaga sobre el volumen de prismas rectangulares y cilindros.

DIMENSIONES TEÓRICAS – PRIMER AÑO DE BACHILLERATO MATEMÁTICA

1. Álgebra

Explora la manipulación algebraica en el producto, factorización y el cálculo del valor numérico de polinomios, así como, la resolución de ecuaciones cuadráticas por diferentes métodos y su aplicación para representar y resolver situaciones cotidianas.

2. Funciones

Indaga el logro de aprendizaje de los estudiantes para asociar la representación gráfica con la representación algebraica de una función cuadrática y sus características en diferentes problemas.

3. Geometría

Explora los conocimientos de los estudiantes sobre las nociones de semejanza de figuras geométricas en diferentes problemáticas, además, la comprensión y aplicación del Teorema de Pitágoras en la resolución de situaciones cercanas a la realidad.

4. Números

Evalúa las habilidades de los estudiantes para efectuar operaciones con raíces cuadradas en diferentes contextos.

B. Estudios Sociales

El enfoque de la asignatura retoma los contenidos de las diferentes disciplinas de las ciencias sociales con la finalidad de formar estudiantes capaces de ejercer ciudadanía responsable y crítica, que contribuya al desarrollo de una sociedad democrática (Mined, 2008). De ahí que su enfoque sea integrador de la realidad social y de participación.

En ese sentido, la evaluación en Estudios Sociales intenciona procesos cognitivos enmarcados en las dimensiones teóricas e indicadores de logro priorizados para cada uno de los grados, los que son explorados mediante textos auténticos, casos o situaciones contextualizadas que promueven la puesta en práctica de un conjunto de conocimientos y habilidades cognitivas específicas.

Como referente para la evaluación de los aprendizajes se utiliza la taxonomía revisada de Bloom, de la cual se retoman los procesos cognitivos y su jerarquización, trascendiendo del aprendizaje centrado en procesos del pensamiento primarios (memoria y evocación), a otros más complejos como el comprender y analizar.

1) Dimensiones evaluadas

En Estudios Sociales la prueba de cada grado está conformada por 20 ítems, los cuales responden a una estructura conformada por dimensiones afines con el currículo nacional prescrito.

a) Dimensión cognitiva

Comprensión:

El estudiantado comprende cuando es capaz de recordar conceptos, reconocer e interpretar hechos, procesos y principios propios de las ciencias sociales, en cualquiera de las formas en que se les presenten; en esta dimensión, recordar conocimientos es un proceso previo al acto de la comprensión.

La interpretación, como proceso cognitivo de la comprensión, convierte la información leída en otra representación, es decir, palabras en palabras (parafrasear), imágenes en palabras, números en palabras, entre otros; lo que le permite, reconocer información como causas, consecuencias o características de hechos sociales e históricos, encontrando las relaciones existentes entre eventos o su incidencia.

Análisis:

Esta dimensión cognitiva faculta al estudiantado para identificar, determinar o inferir hechos, procesos y principios en el campo de las ciencias sociales, relaciones de causa-efecto, elementos relevantes e irrelevantes a partir de un contexto específico. La inferencia, como proceso propio del análisis, se produce cuando el estudiante es capaz de extraer una conclusión, a partir de una serie de hechos o premisas y determinar el modo en que se relacionan; por ejemplo, cuando a partir de un fragmento histórico, encuentra causas o consecuencias de un hecho histórico.

En este nivel de razonamiento, el estudiante va más allá de la comprensión literal y realiza afirmaciones a partir de hechos contrastados. Por ejemplo, al leer un texto sobre un fenómeno social, el estudiante identifica la perspectiva teórica del autor, qué motivos atribuye a las acciones realizadas por los personajes del hecho histórico; otro ejemplo es, cuando el estudiante encuentra el concepto o principio subyacente en el conjunto de información, por ejemplo, cuando se presentan casos relacionados con los hábitos de consumo, producción de desechos sólidos y cómo esto influye en el deterioro de los recursos naturales, el concepto subyacente puede ser consumo responsable, desarrollo sostenible, calentamiento global u otros.

Importante es mencionar que las tareas evaluativas que implican analizar, con alta probabilidad, pasarán por procesos de nivel primario, como el recordar o reconocer; por ejemplo, si la tarea solicitada es inferir la incidencia de la Revolución Francesa en los procesos de independencia en las colonias españolas en Centroamérica, el estudiante evocará conocimientos como fechas, personajes, principios de libertad, igualdad, entre otros, para luego establecer deducciones.

Estos procesos cognitivos están asociados a una dimensión teórica evaluada, como se describe a continuación.

b) Dimensión teórica

DIMENSIONES TEÓRICAS – TERCER GRADO ESTUDIOS SOCIALES

1. El medio geográfico y sociocultural de la localidad

Se explora la capacidad del estudiantado para identificar lugares específicos de la comunidad a partir de puntos de referencia, así como, los elementos sociales del paisaje geográfico de la localidad. Así mismo, se evalúa los beneficios económicos que proporcionan las vías y los medios de transporte, y la importancia de respetar las normas peatonales al transitar por la vía pública.

De igual modo, se evalúa, los principales medios de comunicación social, donde el estudiantado debe reconocerlos e interpretar sus funciones. También, se presentan contextos relacionados con la importancia del trabajo para la satisfacción de las necesidades básicas.

2. Conocimiento social y afectivo moral del niño y la niña en la escuela, familia y localidad

Esta dimensión explora el cumplimiento de las normas en la escuela y la comunidad y su importancia. Igualmente, se evalúa el significado de hacer reverencia a los símbolos patrios como parte de la identidad nacional.

Otro aspecto que se evalúa en la prueba es el reconocimiento de características físicas y relaciones de parentesco por consanguinidad con sus ascendientes, en situaciones concretas.

3. Desarrollo histórico de la localidad

Esta dimensión plantea las nociones de temporalidad en situaciones o contextos específicos de la vida cotidiana, donde el evaluado debe situar hechos en el pasado, presente o futuro.

Por otro lado, la prueba busca diagnosticar la capacidad del estudiantado para identificar costumbres o tradiciones que practica la población salvadoreña como parte de la identidad nacional.

DIMENSIONES TEÓRICAS – CUARTO GRADO ESTUDIOS SOCIALES

1. El medio geográfico y sociocultural de la localidad

Comprende situaciones que llevan al estudiante a reconocer los diferentes medios de comunicación social e identificar sus funciones (educativa y orientadora), asimismo, se plantean tareas donde el estudiantado debe interpretar el tipo de mensaje que transmiten los medios de comunicación social (radio, televisión, periódicos e internet) e inferir ventajas y desventajas.

2. Conocimiento social y afectivo moral del niño y la niña en la escuela, familia y localidad

Plantea contextos de la vida cotidiana que permiten al estudiante reconocer derechos o deberes de la niñez, que les corresponde como miembros de un grupo, ya sea este familia, escuela o la localidad. Las tareas a las que se enfrenta el estudiantado van desde las más simples (reconocimiento) a otras que requieren de la interpretación de una situación problema donde se vulneran los derechos o bien contextos que evidencian su cumplimiento.

3. Desarrollo histórico de la localidad

En esta dimensión, se plantean casos relacionados con la participación y colaboración de las familias en las actividades y mejoramiento del centro educativo o la localidad, para determinar su importancia.

Por otra parte, se explora el reconocimiento de los símbolos patrios de El Salvador, las características de un sitio arqueológico, la identificación de acontecimientos de la vida personal en el pasado inmediato, el pasado reciente y el pasado distante.

Del mismo modo, se presentan contextos que llevan al estudiantado a observar y reconocer cambios experimentados en la localidad.

DIMENSIONES TEÓRICAS – QUINTO GRADO ESTUDIOS SOCIALES

1. El medio geográfico y la realidad salvadoreña

Las actividades evaluativas en esta dimensión, buscan que el estudiante reconozca los efectos que producen las actividades humanas en el relieve, el clima, la flora y la fauna de El Salvador; por ejemplo, el tratamiento inadecuado de los desechos y la contaminación que genera; en otros casos, se requiere identificar los beneficios del cuidado y aprovechamiento de los recursos naturales en El Salvador.

También, se evalúa las ventajas o desventajas de la posición geográfica de El Salvador en el globo terráqueo, así como las ventajas e importancia de las diversas formas de relieve en El Salvador.

2. El medio sociocultural en El Salvador

Comprende situaciones laborales donde se destaca la importancia del empleo y, en especial, la de promover empleos para personas con discapacidad, con el propósito de interpretar el acceso al trabajo sin discriminación. Asimismo, se explora los derechos que la Constitución de la República otorga a la clase trabajadora, mediante situaciones donde se cumplen estas disposiciones.

En esta dimensión también se presentan contextos relacionados con los sectores económicos que potencia El Salvador, donde el estudiantado debe inferir de qué forma contribuyen con la economía.

Por otra parte, se exploran las principales redes viales del país y su relación con las actividades económicas. También cabe señalar, casos que involucran el conocimiento de las señales de tránsito y la importancia de respetarlas.

3. Desarrollo histórico de El Salvador

Esta dimensión comprende situaciones que permitan al estudiantado reconocer la herencia cultural de los grupos étnicos que existieron en El Salvador. Asimismo, se evalúan las causas de la conquista española del actual El Salvador.

Por otra parte, se explora la economía cafetalera adoptada en El Salvador, destacando los cambios que produjo su implementación.

DIMENSIONES TEÓRICAS – SEXTO GRADO ESTUDIOS SOCIALES

1. El medio geográfico y la realidad de América Central

Explora habilidades orientadas a reconocer la importancia de ejecutar estrategias y acciones que contribuyan con el cuidado de los recursos naturales de América Central, así mismo, se presentan contextos que favorecen la interpretación de los efectos que tiene la ubicación geográfica de la región, en las actividades productivas.

2. El medio sociocultural de América Central

Favorece el reconocimiento de los aportes que generan las actividades productivas a la satisfacción de las necesidades básicas de la población, como lo es la alimentación y el rol que cumplen las redes viales en la movilización de las mercaderías, lo cual potencia el intercambio comercial . De igual modo, se explora la habilidad de reconocer la importancia de dar cumplimiento a los derechos de las personas con discapacidad, población adulta mayor y la clase trabajadora.

Por otra parte, se presentan ítems orientados a identificar consecuencias sociales del crecimiento poblacional, las ventajas que representa para la población el trabajo cooperativo y la influencia del entorno familiar en el desarrollo de la niñez.

3. Desarrollo histórico de América Central

Plantea contextos que demandan del estudiantado habilidades para reconocer elementos del legado material e inmaterial de la cultura maya e identificar sus características culturales, asimismo, esta dimensión teórica lleva a interpretar la influencia de la Revolución Francesa en la configuración de los movimientos independentistas en América Central, el reconocimiento de las causas que conllevaron a la disolución de la federación y los hechos económicos que fortalecieron la integración económica de la región centroamericana.

DIMENSIONES TEÓRICAS – SÉPTIMO GRADO ESTUDIOS SOCIALES

1. El Medio geográfico y la realidad de América

Plantea situaciones que posibilitan la inferencia de las acciones que la población debe realizar, para contrarrestar los efectos del deterioro ambiental ocasionado por el crecimiento poblacional en América; enfatizando, la necesidad de promover el uso responsable de los recursos disponibles.

2. El Medio sociocultural de América

Se explora mediante situaciones contextualizadas orientadas a reconocer los retos que plantea el crecimiento demográfico y las nuevas habilidades que debe adquirir la clase trabajadora para insertarse exitosamente en el ámbito laboral actual.

A su vez, la población estudiantil debe identificar acciones que favorecen la actividad tributaria en el país; así como, las acciones que contribuyen al cumplimiento de los derechos y deberes de la clase trabajadora.

3. Desarrollo histórico de América

Intenciona el reconocimiento de las características de los pueblos prehispánicos, las causas y consecuencias que generó el proceso de la conquista en América, sin dejar de lado, el análisis de las transformaciones políticas que ocasionó la independencia en el continente americano.

DIMENSIONES TEÓRICAS – OCTAVO GRADO ESTUDIOS SOCIALES

1. El Medio geográfico y sociocultural

Se explora mediante contextos que demandan del estudiantado la interpretación de acciones tendientes a proteger el medio ambiente, a partir de estrategias locales y regionales. A su vez, se intenciona la identificación de medidas para enfrentar los efectos de los fenómenos naturales, así como, identificar la incidencia de las características geográficas de la región centroamericana en la determinación de las principales actividades económicas.

2. Desarrollo histórico cultural

Explora el reconocimiento de las semejanzas de los pueblos prehispánicos y las actividades económicas que los caracterizan, así como los elementos que forman parte del legado histórico de los grupos originarios. Otros conocimientos que explora la prueba están relacionados con otros los aportes de la implementación del modelo agroexportador a la región centroamericana.

Esta dimensión también favorece el análisis de las causas de la llegada de los españoles a Centroamérica y la importancia de la implementación de los esfuerzos de integración económica en la región.

3. Sociedad y democracia

Posibilita que el estudiantado reconozca la importancia que tienen las tradiciones locales en el fortalecimiento de la identidad nacional; asimismo, se promueve la identificación de los roles que debe asumir cada integrante de la familia.

DIMENSIONES TEÓRICAS – NOVENO GRADO ESTUDIOS SOCIALES

1. El Medio geográfico y sociocultural

Plantea al estudiantado tareas orientadas a reconocer efectos sociales de los desastres naturales, al tiempo que, debe interpretar la importancia de adoptar medidas para enfrentar y mitigar los daños que generan. A su vez, se presentan situaciones en las cuales se deben inferir consecuencias de la distribución desigual de los recursos en América Latina y del crecimiento poblacional e identificar la importancia de preservar los recursos naturales disponibles.

2. Desarrollo histórico cultural

Favorece el reconocimiento de las consecuencias del proceso de conquista en América y la identificación de los aportes de los grupos prehispánicos a las sociedades actuales. Por otro parte, se explora los logros alcanzados por la clase trabajadora a nivel mundial en lo concerniente al reconocimiento de los derechos de organización, para velar por el respeto a sus derechos laborales, los efectos que han provocado las crisis económicas mundiales ocurridas en la región y el mundo.

3. Sociedad y democracia

Explora habilidades de pensamiento tendientes a interpretar los efectos que ocasiona el incumplimiento de las normas de seguridad vial y la importancia de brindar primeros auxilios mediante la aplicación de técnicas para atender a personas heridas.

Por otro lado, se intenciona el análisis del rol que cumplen los agentes socializadores en el procesos de formación de la identidad individual y colectiva, así como, el efecto que tienen los medios de comunicación en este proceso, a través de la publicidad y la promoción de valores orientados al consumo.

DIMENSIONES TEÓRICAS – PRIMER AÑO DE BACHILLERATO ESTUDIOS SOCIALES

1. El Medio geográfico y sociocultural

Presenta contextos que permiten reconocer los efectos que genera la dinámica del crecimiento poblacional en la sociedad y cómo incide en el deterioro de los recursos naturales, así mismo, se orienta el análisis de los efectos del desarrollo tecnológico que ha experimentado la humanidad a lo largo de la historia, como parte de los procesos de transformación.

2. Desarrollo histórico cultural

Intenciona la comprensión de los procesos históricos que propiciaron la expansión europea y los cambios fundamentales provocados por la Revolución Industrial, en este sentido, se presentan situaciones contextualizadas tendientes a analizar los efectos del desarrollo tecnológico en la transformación de los procesos productivos y su incidencia en las problemáticas medioambientales.

3. Sociedad y democracia

Fomenta el reconocimiento de situaciones encaminadas a fortalecer la diversidad sociocultural, mediante la realización de acciones específicas, así como la interpretación del rol que desempeñan las costumbres y tradiciones en la solidificación de las identidades locales. Además, se favorece el análisis de los derechos de la familia y sobre la forma en cómo se pueden fortalecer las relaciones de convivencia social.

C. Ciencia, Salud y Medioambiente / Ciencias Naturales

La asignatura permite desarrollar en el estudiante la habilidad de investigar, conocer y comprender el mundo que lo rodea, ya que las Ciencias Naturales son por definición un conjunto de conocimientos ordenados, sistematizados y dinámicos que incluyen dimensiones teóricas como seres vivos, ecología y medio ambiente, física, química y biología; cada una con sus conceptos representativos, los cuales se retoman en la enseñanza escolar con la finalidad de educar, por esta razón, se organizan en contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales.

La prueba diagnóstica «Conociendo Mis Logros 2024», evaluará contenidos conceptuales y la aplicación de los contenidos procedimentales en primer año de educación media. En relación a primero, segundo y tercer ciclo de educación básica, no participarán en el estudio de diagnóstico, debido a los cambios en la currícula correspondiente a estos niveles durante el año 2022 en las instituciones educativas, conviene subrayar que el proceso de diseño de pruebas diagnósticas se realiza con un año de anticipación por lo que al iniciar el proceso de diseño de ítems, el cambio curricular no había sido implementado.

En cuanto a la estructura de los ítems en las pruebas se presentan situaciones contextualizadas como: montajes experimentales, esquemas y textos divulgativos; de esta forma deberá demostrar el conocimiento de un contenido, así como las herramientas cognitivas que utiliza para resolverlo.

1) Dimensiones evaluadas

a) Cognitivas

Reconocimiento de información científica: Corresponde al reconocimiento de datos, conceptos y leyes científicas. Las principales habilidades implicadas son reconocer e interpretar.

Análisis del conocimiento científico: implica relacionar fenómenos naturales con sus explicaciones científicas, además de reconocer procedimientos científicos básicos. Las principales habilidades implicadas son identificar y clasificar.

b) Teóricas

DIMENSIONES TEÓRICAS – PRIMER AÑO DE BACHILLERATO CIENCIAS NATURALES

1. Física

Este dominio evalúa conceptos relacionados con la manifestación de la energía eléctrica y magnética, así como propiedades de la luz, por medio de montajes experimentales.

2. Química

En este dominio se explora los cambios que experimenta la materia, su descripción macroscópica, microscópica (modelos atómicos y moleculares) y simbólica (símbolos, fórmulas, ecuaciones) a través de textos divulgativos, situaciones cotidianas y montajes experimentales; así como los beneficios que algunos productos químicos aportan en la sociedad.

3. Biología

Indaga a través de esquemas, investigaciones científicas y análisis de tablas, la estructura y funciones de la célula, así como las aplicaciones del estudio del ADN, la clasificación de los seres vivos microscópicos y su papel en el ecosistema y la sociedad tecnológica actual; el análisis de la problemática ambiental y la relación entre comunidad, población y medio ambiente, con el propósito de construir una visión más clara acerca de los efectos de la actividad humana en el entorno natural.

D. Lenguaje y Literatura

La asignatura de Lenguaje y Literatura implementa el enfoque comunicativo, el cual, tiene por finalidad que los estudiantes aprendan a comunicarse adecuadamente en una variedad de situaciones; lo anterior, supone ubicar la comunicación en el centro del proceso de enseñanza-aprendizaje, tomando en cuenta las macrohabilidades lingüísticas como hablar, escuchar, leer y escribir mediante textos literarios y no literarios.

En este sentido, se prima el desarrollo de la comprensión lectora para promover el aprendizaje activo, ya que, se concibe como una competencia transversal, a través de la cual, se propicia el desarrollo de la competencia comunicativa y el acceso a la información en las demás áreas del conocimiento. Asimismo, cuando el lector accede a la información de un texto, evidencia una diversidad de conocimientos previos que posee; por lo que, en los procesos de evaluación, el estudiantado se enfrenta a una diversidad de tipologías textuales que se adaptan a cada nivel educativo, las cuales, son necesarias para el desarrollo de las habilidades de comprensión lectora.

Por consiguiente, las actividades de evaluación de los aprendizajes en las Pruebas Diagnósticas: «Conociendo Mis Logros» 2024, están orientadas a verificar el nivel de comprensión lectora alcanzado por los estudiantes durante el año 2023, para proponer acciones de mejora, respecto a las estrategias de lectura que el estudiantado aplica. Evaluar la lectura, para el currículo nacional vigente, es de vital importancia, no solo por su carácter habilitante, sino porque forma parte de las capacidades de un ciudadano para convertirse en sujeto de transformación social.

Para evaluar la comprensión lectora se utiliza el multiítem de base común, por lo que, a partir de una tipología, se proponen al menos 3 ítems de opción múltiple, diseñados según las habilidades lectoras que implican los niveles de comprensión lectora literal e inferencial, y que permiten explorar diferentes aspectos del texto como el contenido, la estructura y la propiedad textual.

Conviene mencionar que, para efectos de análisis de resultados, el modelo evaluativo de Lenguaje y Literatura considera como «Dimensiones cognitivas» a los niveles de comprensión lectora, pues, implican habilidades lectoras de los estudiantes; asimismo, las tipologías textuales conforman «Dimensiones teóricas», ya que el estudio de los textos está determinado por los programas de estudio.

Finalmente, las tipologías textuales son el punto de referencia curricular, a partir de las cuales se organizan las distintas tareas que involucran actividades de lectura, según los niveles de comprensión lectora que se describen a continuación.

1) Dimensiones evaluadas

a) Dimensiones cognitivas:

Niveles de comprensión lectora

Nivel de comprensión literal

Este nivel de comprensión lectora se caracteriza por incluir ítems basados en el reconocimiento de la información explícita y relevante dentro del texto; por lo anterior, el lector debe evidenciar procesos de decodificación y desambiguación para construir el modelo de situación y comprender el significado del mensaje del texto. Además, este nivel demanda identificar sintagmas, enunciados o proposiciones (ideas principales) que permitan acceder al significado del texto.

En esta dimensión, también, se evalúa la habilidad de lectura para relacionar información de diferentes segmentos del texto, para ello es necesario la aplicación de mecanismos de coherencia y cohesión, es decir, comprender la organización de ideas dentro de un párrafo y cómo estas se relacionan entre sí.

Nivel de comprensión inferencial

En el modelo evaluativo de las pruebas diagnósticas se establece que, este nivel de comprensión lectora evalúa dos procesos cognitivos de lectura; el primero es la interpretación, consiste en la abstracción de información, a partir del contenido textual, se trata de la producción intelectual que realiza el lector cuando accede y se apropia del significado y sentido de las ideas del texto.

Por otra parte, el segundo proceso de lectura que se evalúa es la inferencia, habilidad de lectura que consiste en la asociación entre las ideas del texto para deducir y presuponer información implícita, para generar hipótesis que le permiten establecer conclusiones, predicciones y proponer información nueva.

En este sentido, en dicha dimensión cognitiva se presentan ítems que exigen la aplicación de estrategias de comprensión lectora para interpretar información implícita, establecer hipótesis, presupuestos y sobreentendidos, según el contenido textual, es decir que, se le solicita al lector determinar el sentido del mensaje, a partir del reconocimiento de la intención comunicativa del emisor y del conocimiento del contexto, asimismo, en la comprensión de la finalidad de acciones, identificación de sentimientos y actitudes de personajes en un texto literario; por lo que, en la mayoría de los casos, el nivel de análisis discursivo es sobre la base de la globalidad del texto, sin embargo, también es evaluada a nivel local (enunciados y párrafos), pues se basa en la información que se comunica (lo no dicho), por ejemplo, la identificación de la intención comunicativa de un acto de habla o enunciado.

b) Dimensiones teóricas

Tipologías textuales: estímulos de lectura

La selección de cada uno de los textos, a partir de los cuales se diseñaron los ítems de las pruebas, responde a un proceso de reflexión curricular, en función a la temática desarrollada, prácticas sociales del lenguaje vinculadas con cada tipología textual, adecuación y adaptación del lenguaje y nivel de complejidad según el nivel educativo evaluado, así como, a la capacidad del texto para proponer tareas específicas, según el nivel de comprensión lectora literal e inferencial.

A continuación, se describen las tipologías textuales, posteriormente, se presenta un cuadro en que se muestra el tipo de texto evaluado en cada grado.

Textos narrativos

La narración es una modalidad textual que está emparentada con las formas tradicionales de expresión de la humanidad, pues, hace referencia a la capacidad de narrar o relatar un hecho o anécdota, mediante una consecución de acciones, en un momento determinado; de ahí que, los textos narrativos pueden manifestarse mediante diversos géneros discursivos como cuento, fábula, mito y novela.

Los textos narrativos seleccionados para esta evaluación poseen una estructura de prosa continua y se caracterizan por presentar, mediante el narrador omnisciente, una situación comunicativa completa con unidad y progresión temática.

Los elementos mencionados anteriormente, posibilitan al lector, la construcción del modelo de situación, a partir de la identificación de los elementos de la situación narrativa como personajes, acción, narrador, tiempo y lugar.

Textos expositivos

Presentan información coherente y objetiva acerca de un tema determinado, sin reflejar opiniones que busquen convencer al lector, ya que, el propósito principal es informar. Emplean un lenguaje denotativo y en algunos casos hacen uso de elementos icónicos (gráficos, esquemas, entre otros). El léxico utilizado es específico y depende del tema y el nivel en que se aborden.

Textos dialógicos

Este tipo de textos suponen la reproducción, oral o escrita, de una conversación; por tanto, presentan una situación de un intercambio comunicativo entre dos o más interlocutores.

En las pruebas diagnósticas se presenta una diversidad de textos literarios que poseen estructura dialógica, así pues, se presentan dramas y tragedias como estímulos de lectura para evaluar habilidades cognitivas. Este tipo de textos presenta directamente los parlamentos de los personajes, mediante los cuales, se comunican las acciones, los sentimientos e ideas relevantes para el desarrollo de la trama; además, los parlamentos están acompañados de acotaciones que, son orientaciones destinadas a clarificar la comprensión de la situación comunicativa.

Conviene mencionar que, los textos seleccionados en este proceso evaluativo son escenas representativas y modélicas del desarrollo de la trama, además, poseen unidad y progresión temática, por lo que, el estudiantado podrá decodificar cada uno de los parlamentos, para construir su modelo de situación.

Textos descriptivos

Abordan un tópico o tema con la intención principal de describir sus rasgos o atributos, por lo que, se hace una explicación detallada y organizada de cómo es un objeto, persona o situación. Su finalidad fundamental es la de informar; por lo tanto, presentan la realidad del modo más veraz posible.

Se caracterizan por la precisión y la claridad, ya que el lector persigue conocer la realidad que se describe de manera exacta, sin valoraciones personales; por tanto, sus rasgos son: la función del lenguaje representativa, el léxico denotativo y el uso de tecnicismos, de sustantivos concretos y adjetivos especificativos.

Textos argumentativos

Es un tipo de texto que tiene como finalidad defender una tesis (idea o una opinión) mediante razonamientos lógicos, exposición de ideas y datos, entre otros; con el objetivo de convencer al lector sobre la validez de dicha idea, opinión o tesis.

La argumentación es un recurso discursivo que se utiliza para tratar temas que son considerados complejos, que causan o implican dificultades o diferentes posturas.

Por otra parte, con respecto a los criterios formales que componen el texto, se debe destacar que, posee un lenguaje estándar, claro y accesible a diferentes tipos de lector; además, presenta los elementos básicos de un texto argumentativo como: el título, la introducción, tesis, desarrollo de los argumentos y la conclusión.

Textos poéticos

Es una tipología textual literaria mediante la cual se expresan las subjetividades, emociones y sentimientos del autor, mediante un «yo lírico», hacia un «tú lírico».

La construcción del sentido del texto poético es una actividad compleja que exige de mayor implicación en la lectura, debido a la connotatividad del lenguaje, pues posee una finalidad estética y uso de los recursos retóricos, por lo que se vuelve un estímulo adecuado para evaluar el nivel de comprensión lectora inferencial.

Textos biográficos

Este tipo de texto presenta de manera cronológica los aspectos más relevantes en la vida de una persona. Los datos que destacan son: nombre, fecha de nacimiento y en algunos casos de muerte, dónde vivió, con quién vivió, las acciones más representativas y otros datos de interés.

Los textos biográficos poseen características específicas que están adscritas a su intención comunicativa, y que los diferencian de los textos expositivos y narrativos. Su estructura básica comprende de introducción (quién es o era la persona), desarrollo (cuáles son sus principales aportes) y conclusión (cuál es su legado).

Textos propagandísticos

Son textos no literarios con función apelativa. Tienen como propósito promover información para convencer al receptor de adquirir un producto, participar en una actividad o modificar una conducta.

Los textos propagandísticos utilizan elementos icónicos y verbales, así como muchos de los procedimientos de connotación, debido a que va dirigido, principalmente, a las sensaciones y motivaciones del receptor.

Textos instruccionales

Presentan de manera organizada y sistemática la información necesaria para llevar a cabo una acción determinada o resolver un problema. La función principal es dirigir o guiar al lector con una serie de pasos o acciones hacia la realización de un cometido específico.

Este tipo de textos requieren un formato especial, pues la información se organiza en una secuencia de pasos o instrucciones que aparecen en un orden determinado. Se utiliza un lenguaje directo, claro, breve y sencillo. La información se transmite de forma objetiva. También, se apoyan de un conjunto de elementos no lingüísticos que contribuyen a facilitar al lector la comprensión de los pasos que se proponen.

Tipologías textuales evaluadas por grado

GRADO	TIPOLOGÍA TEXTUAL	TÍTULO DEL TEXTO
3.º	Texto instructivo	El juego de las sillas
	Texto narrativo	El león y los cuatro bueyes, de Esopo
	Texto expositivo: Cartel	La voz de los animales
	Texto informativo: Carta	Carta a Beatriz
4.º	Texto informativo: Carta	Carta: Querida abuelita
	Texto expositivo: Viñeta	Viñeta
	Texto dialógico	Horas
	Texto expositivo: Noticia	Diario El Matutino
	Texto expositivo: Mapa de ubicación	Colonia El Rosal
	Texto instructivo	Tostaditas divertidas

5.º	Texto poético	Un gatito
	Texto expositivo: Mapa	Mapa de ubicación
	Texto dialógico	El gato y el ratón, de Alán Rejón
	Texto informativo: Noticia	Noticias Hoy
6.º	Texto narrativo: Cuento	Cuánto se divertían, de Isaac Asimov
	Texto biográfico	Biografía de Evelyn García
	Texto propagandístico: Afiche	Actividad física
	Texto dialógico	Aquí cabemos todos, de Clara Pérez
7.º	Texto narrativo: Cuento	El guante de encaje, de María Teresa Andruetto
	Texto expositivo	Así se inventó el microondas
	Texto dialógico	El diálogo de los tres filtros, de Sócrates
	Texto expositivo	Importancia de las apps
8.º	Texto narrativo: Cuento	Robbie, de Isaac Asimov
	Texto descriptivo	El jaguar
	Texto narrativo: Novela	El Ingenioso Hidalgo Don Quijote de la Mancha, de Miguel de Cervantes
	Texto expositivo	¿Qué es la contaminación ambiental?
9.º	Texto narrativo	Lolot, el nahualista chontal, de Miguel Ángel Espino
	Texto argumentativo	La problemática de la basura en nuestras calles
	Texto poético	Poema XII, de Pablo Neruda
	Texto expositivo	El deporte
1.º Año	Texto dialógico: Tragedia	Edipo Rey, de Sófocles
	Texto dialógico: Drama	Casa de muñecas, de Henrik Ibsen
	Texto expositivo	Entrenamiento cerebral
	Texto argumentativo	Las redes sociales
	Texto argumentativo: Editorial	La bicicleta como medio de transporte sostenible



MINISTERIO
DE EDUCACIÓN